

新刊案内

貸出し中の本は予約することができます。
HP・お電話でもできますので、詳しくは
カウンターまでおたずねください。

新刊コーナーにあるよ。

『悪いことはなぜ楽しいのか』 戸谷 洋志/著 筑摩書房 [Y159 ト]
「やられたらやりかえす」「ルールは破るためにある」「空気なんて知らない」「意地悪したい」…。ちょっといけないことをしたとき、ドキドキして心が躍る。意地悪、自己中、復讐にも絶妙な快楽がつきまとう。なぜ、私たちはそんな気持ちになってしまうのかな?私たちのよくない部分から、悪と善を考えてみよう。

『フレイフレー!就活高校生』 中島 隆/著 岩波書店 [Y366 ナ]
高校を卒業して就職したのにすぐに会社をやめてしまう。そんな離職が高卒者には多いと指摘されています。その原因は企業とのミスマッチ?それとも昔ながらの1人1社制のせい?就職を考える高校生に向けて、自分に合った就職先を選ぶよう、高校生の就職活動の仕組みや、課題解決に向けた企業や学校の動きを紹介します。

『シンプルとウサギのパンパンくん』 マリー=オード・ミュライユ/著 小学館 [Y953 ミ]
知的障害を持つ兄・シンプルと、親元を離れることにした高校生のクレベール。弟の不安をよそに、シンプルはウサギのぬいぐるみのパンパンくんと遊んでばかり。学生達と共同生活を始めると2人の日常はフクザツになっていき…。

【実用書】

『僕たちはまだ、総理大臣のことを何も知らない。』 長谷部 京子/著・監修 Gakken [Y312 ハ]
『マンガって何?』 京都国際マンガミュージアム/監修・編集 青幻舎 [Y726 マ]
『若い読者のための音楽史』 ロバート・フィリップ/著 すばる舎 [Y762 フ]

【文芸書】

『人魚のあわ恋』 顎木 あくみ/著 文藝春秋 [B913 ア]
『明日、晴れますように』 川上 弘美/著 朝日新聞出版 [Y913 カ]
『わたしは食べるのが下手』 天川 栄人/作 小峰書店 [Y913 テ]

*大竹市立図書館のホームページの中にティーンズコーナーがあります。
勉強や悩みに役立つリンク等もあるのでのぞいてみてね。

大竹市立図書館ティーンズ便り第34号

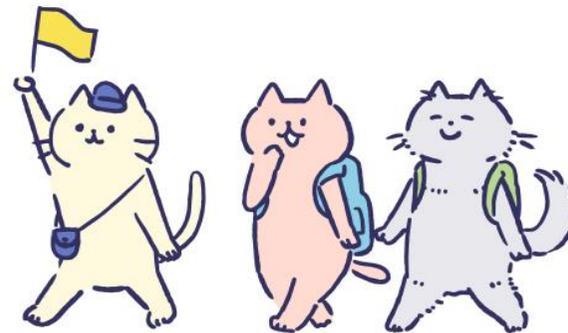
〒739-0605 大竹市立戸1丁目6-1 0827-52-5338



■利用案内

- ・開館時間 10:00~18:00 (火~土) / 9:00~17:00 (日)
 - ・個人貸出 図書1人10冊 (内DVD・CD資料2点)
 - ・貸出期間 2週間
 - ・休館日 月曜日 (祝日の時は翌日も)・祝日・年末年始・特別整理期間
毎月末 (ただし、土・日・月・祝の時は直前の金曜日)
- ホームページアドレス (蔵書検索もできます) <http://www.tosho.otake.hiroshima.jp/>

スマートフォンをお持ちの方は
こちらのQRコードからもホーム
ページにアクセスできます。



大竹市立図書館には、ティーンズコーナーがあるのを知っていますか? ティーンズコーナーでは、ティーンズ向けの本の展示をしています。春・夏・秋・冬の年4回、入替えているのでチェックしてみてください。

☆『秋』(9・10・11月の展示)

テーマは、

物語の中の高校生

1冊紹介♪

です。

『アーモンド』 ソン ウォンピョン /著 祥伝社 [Y929 ソ]

アーモンド(扁桃体)が人より小さく、怒りや恐怖を感じることができないユンジェ。彼の前にもうひとりの“怪物”が現れて…。他人の感情がわからない少年と、物心もつかないうちに親とはぐれた不良少年、2人の成長物語。



展示本リスト

*[]は図書館の請求記号です。

『アンナは、いつか蝶のように羽ばたく』

ウェイ・チム／著 アストラハウス【Y933 チ】

オーストラリアで暮らす16歳の少女アンナは、3人兄妹の長女。香港生まれの母は異国になじめず引きこもり、父はそんな妻から逃げて夜も帰宅しない。アンナは知らず知らずのうちにヤングケアラーの立場に立たされ…。

『グレイス・イヤー』 キム・リケット／著 早川書房【Y933 マ】

16歳になる少女は“魔力”を解き放つために、そして清らかな女性、妻となるために、森のキャンプに1年間追放される。自分の人生を生きることを望むティアーは、謎の風習〈グレイス・イヤー〉を生き抜けるのか…。

『沈黙の殺人者』 ゲンディ・デイリー・マコール／作 評論社【Y933 キ】

ほかの人と少しちがっているけど、優しいジェレミーは絶対殺人犯なんかじゃない！ひと言も話そうとしない兄、兄の無実を信じて奔走する妹。裁判の行方は？！

『僕たちは星屑でできている』 マンジート・マン／作 岩波書店【Y933 マ】

高校生のナタリーは難民支援の募金活動のため、ドーバー海峡横断泳のチャレンジを決心する。そのときサミーは、アフリカの独裁国家エリトリアから逃れ、命がけではるばるイギリスをめざしていた…。

『ラスト・フレンズ』 ヤスミン・ラーマン／著 静山社【Y933 ラ】

誰にも言えない思いを抱えた16歳の少女たちが出会ったのは、あるマッチングサイト。何が彼女たちを死に向かわせたのか…。サスペンスやミステリーの要素もある、ティーンの友情物語。

『怪物のゆりかご』 遠坂 八重／著 祥伝社【Y913 ト】

名門高校で“学内便利屋”活動にいそむ2年生の蓮司と麗一は、動画内で自殺を図り、何者かを告発した男子高校生・円城寺蒼について調査を始める。だが、蒼の母親、交際していた少女、そして蒼自身にさえも、仄暗い噂が…。

『学園の魔王様と村人Aの事件簿』 織守 きょうや／著 KADOKAWA【Y913 オ】

ライトノベルが好きな男子高校生・山岸巧は、完璧だが黒い噂のある優等生・御崎秀一に憧れを抱く。御崎の卓越した推理力を知った山岸は、彼の助手として事件の解決に挑むことに…。

『この気持ちもいつか忘れる』 住野 よる／著 新潮社【Y913 ス】

平凡な日々には飽き飽きとして生きる高校生のカヤ。16歳の誕生日を迎えた直後、深夜のバス停で爪と目しか見えない異世界の少女に出会う。2人は互いの世界の不思議なシンクロに気づき…。

『その意図は見えず』 藤 つかさ／著 双葉社【Y913 フ】

僕たちの日常には、安楽椅子に座っていたら解決できないことがある。友情、ライバル、憧れ…。人間関係の「事件」の謎を解き明かす、青春ミステリー連作短篇集

『手のひらの楽園』 宮木 あや子／著 新潮社【Y913 ミ】

高校で「エステ科」に通う友麻。家が貧乏で母は行方不明でも、楽しい学園生活を満喫中！世間の価値観に振り回されず、素の自分のままで進んでいく彼女が辿りついた場所は…。

『図書室のはこぶね』 名取 佐和子／著 実業之日本社【Y913 ナ】

10年前に貸し出されたままだったケストナーの「飛ぶ教室」が、野亜高図書室に戻ってきた。体育祭を控え校内が沸き立つなか、1冊の本に秘められたドラマが動き出す。この世界が愛おしくなる瑞々しい青春小説。

『ななみの海』 朝比奈 あすか／著 双葉社【Y913 ア】

児童養護施設で暮らす高校生のななみは、医学部進学を目指している。懸命なアルバイト、最後の文化祭、初めての彼氏。高校生活を色濃く過ごす中、高3の夏にななみが選んだ道とは…。

『ハリネズミは月を見上げる』 あさの あつこ／著 新潮社【Y913 ア】

16歳の夏、私は彼女に出会った。引っ込み思案な高校生・鈴美の前に現れた、凜とした雰囲気をもとう同級生の比呂。自分と全く違う彼女に圧倒された鈴美は、その背中を追い始め…。

他にもこんな本があります♪

- | | |
|------------------|--------------------------|
| * 『ドールハウスの惨劇』 | 遠坂 八重／著 祥伝社【Y913 ト】 |
| * 『ブロードキャスト』 | 湊 かなえ／著 KADOKAWA【Y913 ミ】 |
| * 『ドキュメント』 | 湊 かなえ／著 KADOKAWA【Y913 ミ】 |
| * 『本を守ろうとする猫の話』 | 夏川 草介／著 小学館【Y913 ナ】 |
| * 『本と鍵の季節』 | 米澤 穂信／著 集英社【Y913 ヨ】 |
| * 『葉と嘘の季節』 | 米澤 穂信／著 集英社【Y913 ヨ】 |
| * 『ふたり、この夜と息をして』 | 北原 一／著 ポプラ社【Y913 キ】 |
| * 『ミュゲ書房』 | 伊藤 調／著 KADOKAWA【Y913 イ】 |